

Книга разбивается на несколько частей: общие вопросы внешкольного образования, исторический обзор развития форм его (главным образом, борьба земства с кооперацией) и разбор отдельных видов работы (школы, библиотеки и т. д.). Конечно, исторический обзор борьбы земства и кооперации не представляет для нас животрепещущего интереса, но для человека, который пожелал бы проследить историю внешкольного образования, возникновение отдельных видов и форм,—книга дает большой материал (хотя бы по вопросу о роли кооперации в развитии «Народных Домов» и пр.). Гораздо интереснее общетеоретическая часть. Автор подробно останавливается на основных методах как живой работы, так и форм ее; отчетливо разбирается вопрос о локализации работы, индивидуализации и т. п. Большое внимание уделяется вопросу о связи в работе отдельных учреждений, их взаимоотношений. Вышукло поставлен вопрос о сети политпросветучреждений. К этому вопросу мы пытались подойти в 1919 году (на первом съезде по внешкольному образованию), но неудачно, и только теперь в отдельных отраслях проводится сеть учреждений (библиотечках, совпартшколах и пр.). Правда, у Медынского вопрос разрешается неважно, но принципиальная постановка самого вопроса уже важна.

По отдельным видам работы материал Медынского разноценный: по библиотечной работе и по музейно-экскурсионному делу интересный, тем более, что эти виды работы пока в загоне (особенно важна постановка вопроса о передвижных библиотеках), по школьному делу материал слабый, принципиально неприемлемый. Наконец, некоторые стороны и вовсе в книге не освещены (конечно, не по вине автора): агитационная работа, художественная массовая пропаганда и т. д.

В общем книгу можно признать в некоторых частях полезной и, главным образом, в том, что она дает связное представление о всей работе в целом. Но читать ее можно давать тем работникам, которые достаточно ясно представляют себе задачи коммунистического просвещения. Неопытный, нетвердый работник сойдет с верной дороги.

Для работников же среднего масштаба, получивших подготовку на курсах политпросветработы, книга будет полезна.

М. Смушкова.

Н. КРУПСКАЯ. Народное образование и демократия. Издание 3-е. Гос. Издательство. Берлин, 1921 г.

Книга Н. К. Крупской, вышедшая новым изданием, несмотря на ряд перемен в организации у нас школьного дела, продолжает быть очень ценным материалом для знакомства с основными учениями и течениями в вопросе о воспитании детей. В предисловии к настоящему изданию автор указывает, что правильнее было бы книгу назвать иначе, подчеркнув основную мысль о роли просвещения в деле борьбы пролетариата против капитала. Но в то время, когда книга писалась, нужно было уметь писать «Эзоповым языком», а после уже не хотелось переделывать. В предисловии же т. Крупская указывает, что задачей книги было дать историю вопроса о трудовой школе, рассмотреть этот вопрос на основе марксизма, выявить задачи трудовой школы в государстве, в котором власть принадлежит пролетариату.

Основной вопрос, который определяет задачи школы,—выявление роли производительного труда в просвещении. С этого и начинается т. Крупская, рассматривая педагогические взгляды Руссо, Песталоцци, Оуэна, французских реформаторов эпохи Великой революции и затем пролетариата. Автор не хочет давать историю педагогических учений, намеренно ограничивая свои задачи, преследуя одну выше нами указанную задачу. И это т. Крупской вполне удается—книга не является конспектом, излагающим в чрезмерно сжатой форме все вопросы воспитания в их историческом разрезе, а дает отчетливое и ясное представление о той роли, которую играл труд в педагогических учениях нового времени. В этой первой исторической части интересно остановиться на деятельности революционного Конвента, который ошупью шел в вопросе о реформе школы, принял несколько постановлений (не испугавшись той ломки, которая так пугает наших «уме-

ренных» критиков), пока не остановился 15 сентября 1793 г. на проекте Лувуазье. Отдельные параграфы этого постановления очень интересны, и под ними мы смело можем подписаться. Но, конечно, декрет остался на бумаге—революция пошла на убыль.

Во второй части т. Крупская выясняет взгляды на просвещение Маркса, Энгельса и рабочего класса. Выяснение взглядов Маркса очень важно, так как дает основу для установления сущности трудовой школы, нужной пролетариату. Далее автор очень выпукло устанавливает содержание новой школы, принципиальное ее обоснование. Т. Крупская не дает практических рецептов для построения конкретной школы—ее задача показать, что трудовая школа есть школа, единственно отвечающая задачам пролетарского государства, что эта трудовая школа есть необходимое условие успешного строительства новой культуры, нового социального строя.

Книга написана прекрасным языком, популярна, изложение увлекательное.

Каждый учитель, каждый работник просвещения должен ее прочитать.

Книга напечатана в Берлине и издана очень изящно.

Вад. Смушнов.

С. ЗЕЛЬЦЕР и Д. ЭЛЬКИНА. Книга для чтения в школах взрослых. Госуд. Издат. 1921 г. 160 стр.

За четыре года революции выходит вторая хрестоматия для школ взрослых (о первой мы писали ранее в «Печати и Революции»). Если первая книжка носит характер спешности и отчасти устарела, то вторая, являющаяся результатом четырехлетней работы в послереволюционное время, гораздо удачнее и содержательнее. Прежде всего надо отметить, что весь материал, вошедший в хрестоматию, чисто художественный, все рассказы написаны прекрасным языком. А это крайне важно, так как хрестоматия не только должна служить для упражнений в чтении, но и воспитать в учащихся любовь к литературе, привить интерес к чтению.

Удачен подбор материала и по содержанию. Русская художественная лите-

ратура достаточно много уделяет социальным вопросам, и это умело использовано авторами, удачно расположившими материал. Для примера укажем не следующее: первые страницы посвящены детству — взят отрывок т. Коллонтай, отрывок из «Детства» Толстого, два стихотворения Некрасова, «Ванька» Чехова, «Как я учился» Горького и т. д.

Сравнение детства Толстого и Коллонтай жизнь подростка Ваньки и пр.—все это вызывает яркое представление о разнице в воспитании у правящих классов и трудящихся, дает богатый материал для бесед.

Удачен подбор стихотворений, как старых, так и новых, пролетарских авторов. Все они звучные, стройные, ласкающие слух и глубокие по содержанию.

Книга снабжена методической статьей, ясно определяющей задачи книги и метод ее использования.

Все работники в школах для взрослых имеют теперь прекрасное пособие, которое облегчит сложную их работу.

В. Смушнов.

М. Н. МАСЛЕНИКОВ. Руководство по математике для взрослых. Часть I. Введение в математику. Москва, 1921 г.

Задачник т. Масленикова является тем пособием нового типа, которое вкладывает совершенно новый материал в методику математики. Эта книга одинаково полезна для занятий самоучкам, в школах взрослых и кружковых занятиях, оставаясь научным пособием. В задачнике в ясной, доступной форме, на конкретном, близком слушателям материале, выявляется ряд основных математических понятий: целые и дробные, положительные и отрицательные числа, проценты и т. д. Порядок изложения материала очень удачен—дается задача, выводится решение, даются необходимые правила и пояснения, а затем ряд задач для самостоятельного решения. Темы для задач взяты из окружающей жизни (главным образом, экономические), близкие рабочему и крестьянину. Таблицы, которых в задачнике довольно много, не только полезны для арифметических вычислений, но дают и много конкретного материала